



TYSK



GIDEONSKOLEN

Oversigt over undervisning og forhold til trinmål og slutmål



Oversigt over tyskundervisningen på Gideonskolen

Klassetrin	Materiale	Anden undervisning	Ministeriets del-mål og slut-mål
		<p>På Gideonskolen tilbydes tysk i 7., 8., 9. og 10. klasse.</p>	<p>Signalement af faget: Der undervises i tysk på 7./8. – 10. klassetrin.</p> <p>De centrale kundskabs- og færdighedsområder er:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kommunikative færdigheder • Sprog og sprogbrug • Sprogtilegnelse • Kultur- og samfundsforhold <p>I tysk skal de grundlæggende kundskaber og færdigheder i hvert af de fire områder udvikles som en helhed på alle fagets klassetrin både i faget tysk, og når tysk indgår i tværgående emner og problemstillinger.</p> <p>De centrale kundskabs- og færdighedsområder er grundlaget for tilrettelæggelsen, gennemførelsen og evalueringen af undervisningen, således at eleverne får mulighed for at</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende tysk som kommunikationsmiddel • anvende sprogets opbygning og virkemidler til at gøre kommunikationen hensigtsmæssig • anvende deres forståelse af, hvordan de bedst tilegner sig tysk og fortsat udvikler deres sprog • forholde sig til væsentlige sider af kultur- og samfundsforhold i tysksprogede lande.

			<p>Formål for faget:</p> <p>Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om tysk sprog og sprogbrug samt om sprogtilegnelse.</p> <p><i>Stk. 2.</i> Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, indsigt og samarbejde samt styrke elevernes aktive medvirken. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres videre udvikling.</p> <p><i>Stk. 3.</i> Undervisningen skal give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale forståelse og forståelse af egen kultur.</p>
--	--	--	---

Klassetrin	Materiale	Anden undervisning	Ministeriets del-mål og slut-mål
7.	<p>Alles Klappt 1. Ordbøger Tyske noveller</p>	<p>Der anvendes lyttetekster, tysksprogede film uden undertekster, e-mails til tysksprogede elever, tyske aviser og dagblade, web-baserede materialer, emu m.v.</p>	<p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:</p> <p style="text-align: center;">Efter 7. klassetrin:</p> <p>Kommunikative færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lytte til og forstå sætninger og udtryk i forbindelse med nære og genkendelige emner, som interesser, fritid, venner, familien og skolen • følge med i udvalgte lyd- og billedmedier på tysk om genkendelige emner og danne sig en mening om, hvad det drejer sig om • udtrykke sig på tysk, herunder om sig selv, familie, fritid og skole i et enkelt sprog med særlig vægt på spørge- og svarteknikker • gengive hovedindholdet i et enkelt sprog af en kort, let tekst • præsentere et forberedt emne i et enkelt sprog, bl.a. i form af planche eller rollespil • læse og forstå hovedindholdet af sprogligt enkle tekster om almindeligt forekommende emner, evt. med støtte i billeder • uddrage og anvende informationer af enkle teksttyper som tv-programmer, reklamer og menukort • skrive ord, udtryk og enkle sætninger inden for kendte emner <p>Sprog og sprogbrug:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig med en forståelig udtale

			<ul style="list-style-type: none"> • iagttagelse af ligheder mellem tysk og dansk • anvende et tilstrækkeligt ordforråd til at kunne forstå og tale om nære og genkendelige emner • anvende grundlæggende tyske høfligheds- og omgangsformer • afgøre, om noget foregår nu, før eller i fremtiden • kende til ordstilling og ordklasser • stave enkle ord og udtryk <p>Sprogtilegnelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • turde udtrykke sig på tysk og udnytte muligheder for at opsøge sproget uden for skolen • anvende enkle kommunikationsstrategier, herunder bede om hjælp til at udtrykke sig og lade kropssprog og mimik understøtte utilstrækkelig mundtlig kommunikation • gætte kvalificeret i forbindelse med lytning • gætte kvalificeret i forbindelse med læsning • anvende computeren til tekstbehandling og kommunikation • foretage ”ord til ord” opslag i en ordbog • kende til skriveprocessens faser • anvende et praktisk-musisk udtryk i forbindelse med en fremlæggelse <p>Kultur- og samfundsforhold</p> <ul style="list-style-type: none"> • kende til eksempler på kultur- og levevilkår i Tyskland inden for emner, som bygger på elevernes erfaringsverden • sammenligne eksempler på tysk kultur med egen kultur inden for deres erfaringsverden • anvende tysk som kommunikationsmiddel, bl.a. i forbindelse med skolekontakt og e-mail
--	--	--	---

Klassetrin	Materiale	Anden undervisning	Del-mål og slut-mål
8. – 9.	<p>Alles Klappt 2. Alles Klappt 3. Ordbøger Tyske noveller Eksamensforberedende tekster og stile</p>	<p>Der anvendes lyttetekster, tysksprogede film uden undertekster, e-mails til tysksprogede elever, tyske aviser og dagblade, web-baserede materialer, emu m.v.</p>	<p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:</p> <p style="text-align: center;">Efter 9. klassetrin:</p> <p>Kommunikative færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå hovedindholdet af talt tysk, som det forekommer i forskellige teksttyper om kendte emner fra dagligdagen • forstå hovedindholdet af lyd- og billedmedier om kendte emner fra dagligdagen • spørge om og udveksle informationer om kendte emner • referere og kommentere i et enkelt sprog inden for kendte emner • præsentere et forberedt emne, bl.a. i form af rollespil, planche, lyd- og videopræsentation • læse for forstå hovedindholdet af tekster inden for forskellige genrer som reklamer, noveller, sangtekster og nyhedstekster • søge og udnytte enkle informationer fra forskellige medier • udtrykke sig skriftligt i et forståeligt sprog <p>Sprog og sprogbrug:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtale ord og sætninger, så de er forståelige • anvende ligheder mellem tysk og andre sprog • anvende et centralt ordforråd inden for nære og genkendelige emner • anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk • anvende viden om sprogets opbygning, især

			<p>ordstilling, ordklasse og verbernes former, når fokus er på den sproglige form</p> <ul style="list-style-type: none">• anvende retstavning så præcist, at meningen bliver tilstrækkelig tydelig <p>Sprogtilegnelse:</p> <ul style="list-style-type: none">• udnytte de muligheder, der er for at anvende tysk uden for skolen• anvende kommunikationsstrategier, herunder bede om hjælp til at udtrykke sig og bruge andre ord og vendinger• vælge og anvende lyttestrategier i forhold til en situation, herunder lytte efter hovedindhold eller lytte efter væsentlige detaljer• vælge og anvende læsestrategier, herunder skimming og skanning• anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstbehandling, kommunikation og informationssøgning• anvende ordbøger og grammatiske oversigter hensigtsmæssigt• anvende viden om skriveprocessens faser• anvende et praktisk-musisk udtryk i forbindelse med en fremlæggelse <p>Kultur- og samfundsforhold</p> <ul style="list-style-type: none">• anvende en grundlæggende viden om levevilkår, værdier og normer i tysksprogede lande i arbejdet med skønlitteratur, sagprosa og medier• drage sammenligninger mellem tysksproget kultur og egen kultur• anvende tysk som kommunikationsmiddel i mødet med tysktalende i og uden for skolen
--	--	--	--

Klassetrin	Materiale	Anden undervisning	Del-mål og slut-mål
10.	<p>Alles Klappt Ordbøger Tyske noveller Eksamensforberedende tekster og stile</p>	<p>Der anvendes lyttetekster, tysksprogede film uden undertekster, e-mails til tysksprogede elever, tyske aviser og dagblade, web-baserede materialer, emu m.v.</p>	<p>Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:</p> <p style="text-align: center;">Efter 10. klassetrin:</p> <p>Kommunikative færdigheder:</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå hovedindholdet af talt tysk om centrale emner • forstå hovedindholdet og væsentlige detaljer af relevante lyd- og billedmedier • deltage i samtaler om kendte emner • referere, kommentere og udtrykke synspunkter • fremlægge et forberedt emne • læse og forstå hovedindholdet af forskellige typer af tekster inden for skønlitteratur og sagprosa • søge og udnytte informationer fra forskellige medier • udtrykke sig skriftligt i et forståeligt sprog <p>Sprog og sprogbrug</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig forståeligt, hvad angår udtale og sætningsopbygning • anvende ligheder mellem tysk og andre sprog • anvende et centralt ordforråd inden for kendte emner • anvende ofte forekommende faste vendinger og kulturbundne udtryk • anvende viden om sprogets opbygning, især ordstilling, ordklasser, verbernes former og kasus, når fokus er på den sproglige form • anvende retstavning så præcist, at meningen bliver tilstrækkelig tydelig <p>Sprogtilegnelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • anvende viden om, hvordan de bedst tilegner sig tysk

			<ul style="list-style-type: none">• anvende kommunikationsstrategier, herunder bede om hjælp til at udtrykke sig og bruge andre ord og vendinger• vælge og anvende lyttestrategier i forhold til en situation, herunder lytte efter hovedindhold eller lytte efter væsentlige detaljer• vælge og anvende læsestrategier, herunder skimming og skanning• anvende it og mediers muligheder i forbindelse med tekstbehandling, kommunikation og informationssøgning• anvende ordbøger, grammatiske oversigter og stavekontrol hensigtsmæssigt• anvende viden om skriveprocessens faser til at forbedre et produkt• understøtte et sprogligt udtryk med praktisk-musiske udtryksformer <p>Kultur- og samfundsforhold</p> <ul style="list-style-type: none">• anvende en grundlæggende viden om levevilkår, værdier og normer i tysksprogede lande i arbejdet med skønlitteratur, sagprosa og medier• perspektivere tekster til egen kultur inden for nære og kendte emner• drage sammenligninger mellem tysksproget kultur og egen kultur• anvende tysk som kommunikationsmiddel i mødet med tysktalende i og uden for skolen
--	--	--	---