



**DANSK**



## **GIDEONSKOLEN**

**Oversigt over undervisning i forhold til trinmål og slutmål**



## KOMMENTAR

Følgende opstillinger lægger især vægt på materialerne til skriftlig dansk på Gideonskolen. Dog er stile, større opgaver, opgaver på computeren og projekter ikke nævnt i oversigten.

Det eneste sted, hvor trinmålene ikke kun beskriver ”Det skrevne sprog” er i børnehaveklassen, idet det er svært at adskille aktiviteterne på dette niveau fra hinanden.

Ud over de beskrivelsen af materialer til den individuelle undervisning – som fremgår af denne oversigt - arbejder eleverne med litteratur og mundtlig dansk. Indholdsbeskrivelsen af mundtlig dansk præsenteres for sig selv.

# Oversigt over dansk-materialer til skriftlig dansk ”Normal-vej”

Klassetrin	Materiale	Beskrivelse	Del-mål og slut-mål
<b>Bh.</b>	RR 01 - 12  Arbejdsbogen 1 - 2	Lydtræning. Motorik. Fortælling Samtale. Samarbejde. mv  Kreativitet, samtale, opgaver, genkendelse	<p><b>Efter børnehaveklassen:</b> Undervisningen skal lede frem mod, at børnene ved slutningen af børnehaveklassen har tilegnet sig viden og færdigheder, der sætter dem i stand til at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Lytte, fortælle, fabulere og genfortælle med forståelse for, at sproglige udtryk kan være forskellige.</li> <li>* Indgå i samtale og dialog med bevidsthed om egen rolle.</li> <li>* Vise opmærksomhed og interesse for det talte og skrevne sprog og for selv at meddele sig i tal, skrift og tegning og kunne skelne mellem tal og bogstaver.</li> <li>* Lægge mærke til naturfaglige fænomener fra hverdagen, herunder være i stand til at reflektere over, stille spørgsmål til og diskutere deres iagttagelser.</li> <li>* Tage hensyn til og vise respekt for naturen.</li> </ul>

- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>* Have kendskab til tal og tælleremser.</li><li>* Beskrive naturfaglige iagttagelser blandt andet med brug af kategorierne størrelse, form, antal og vægt.</li><li>* Opleve forskelligartede kulturindtryk og udtrykke sig på forskellige måder.</li><li>* Benytte forskellige materialer, redskaber og teknikker.</li><li>* Beherske og bruge kroppen varieret og vise udholdenhed.</li><li>* Beherske finmotoriske bevægelser.</li><li>* Udnytte hele skolen og dens legeområder og kende lokalområdets muligheder og begrænsninger.</li><li>* Etablere og vedligeholde venskaber og lege sammen med børn med andre normer og værdier end deres egne.</li><li>* Medvirke til at opbygge klassens normer og regler.</li><li>* Tage del i ansvaret over for fællesskabet.</li><li>* Varetage dagligdagens personlige funktioner, herunder</li></ul> |
|--|--|--|---|

				kunne forstå og følge en instruktion.
--	--	--	--	---------------------------------------

- \* Kende og efterleve almindelige regler og normer for klasseundervisning og gruppearbejde.

- \* Komme med forslag til undervisningens indhold og foreslå arbejdsformer og aktiviteter, der passer til indholdet, og opstille enkle mål for eget arbejde.

- \* Tage initiativ og foretage valg, herunder fastholde valget.

- \* Fordybe sig både i individuelt arbejde og i samarbejde i større og mindre grupper.

- \* Tale om egen arbejdsindsats og give udtryk for, om de har nået de fastsatte mål.

1.	1001 – 1012 LL	Lyt og Læs Læseindlæring		<p style="text-align: center;"><b>Efter 2. klasse</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* skrive i enkle fiktive genrer som historie og eventyr</li> <li>* skrive enkle tekster om egne oplevelser samt skrive ud fra fantasi, billeder og læste tekster</li> <li>* skrive berettende</li> <li>* skrive kronologisk</li> <li>* stave til lydrette og hyppige ord i egne tekster</li> <li>* navngive dokument, bruge overskrift og skrive brødtekst</li> <li>* skrive de små og store trykbogstaver i håndskrift</li> <li>* skrive på computer</li> <li>* lytte til andres tekster og læse egne tekster op i mindre grupper</li> <li>* forholde sig skriftligt ved at tegne og skrive logbog og beskeder</li> </ul>
	1001 – 1012 Dansk	Dansk grammatik, skrivning mv		
	Min danskbog 1	Styrkelse af det allerede lærte		
	Skrivebog 1 - 2	Tidlig indøvelse af håndskrift		
2.	1013 – 1024	Grundlæggende dansk		
	Rico på rumrejse (trin 2) – diktater	10 niveaudelte træningsopgaver og diktater		
	VBO – grøn	Opgaver og diktater		
	Min danskbog 2	Styrkelse af det allerede lærte		
	Skrivebog 3	Sammenbunden skrift		



3.	<p>VBO – blå</p> <p>Trappetigen 1 (Ulf og Lotte) (trin 2 og 3) – diktater</p> <p>Min danskbog 3</p> <p>Bedre Håndskrivning 3</p>	<p>Opgaver og diktater</p> <p>10 niveaudelte træningsopgaver og diktater</p> <p>Blandede opgaver, stile og repetition</p> <p>Skrifttræning</p>	<p><b>Efter 4. klassesettrin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* skrive i fiktive og ikke-fiktive genrer</li> <li>* skrive sammenhængende om oplevelser, erfaring, fantasi, viden og følelser</li> <li>* skrive refererende, beskrivende og berettende</li> <li>* skrive kronologisk ud fra indsamlet stof</li> <li>* følge lydregler i egen stavning samt bruge substantiver, verber og adjektiver i korrekt bøjningsform i egne tekster</li> <li>* bruge ordbog, der angiver bøjningsformer</li> <li>* bruge nyt afsnit, sætte punktum og spørgsmålstegn samt markere replikker i egne tekster</li> <li>* bruge illustrerende billeder i egne tekster</li> <li>* skrive sammenbundet, letlæselig grundskrift</li> <li>* skrive på computer med passende hastighed</li> <li>* give respons på andres tekster og modtage respons på egne tekster efter vejledende spørgsmål</li> <li>* bruge skrivning som hjælpemiddel i andre</li> </ul>
4.	<p>VBO rød</p> <p>Rikke og alverdens fortællere (trin 3) – diktater</p> <p>Min Danskbog 4</p> <p>Dansk på Mellemintrinnet I – II</p> <p>Skriv bedre 1 – 3</p> <p>Bedre Håndskrivning 4</p>	<p>Opgaver og diktater</p> <p>10 niveaudelte træningsopgaver og diktater</p> <p>Blandede opgaver, stile og repetition</p> <p>Grammatik og tegnsætning</p> <p>Undervisning i skriftlig fremstilling</p> <p>Skrifttræning</p>	





5.	<p>VBO gul</p> <p>Trappetigen 2 (De nordiske guder) (trin 3 og 4) – diktater</p> <p>Min danskbog 5</p> <p>Bedre Håndskrivning 5</p>	<p>Opgaver og diktater</p> <p>10 niveaudelte træningsopgaver og diktater</p> <p>Blandede opgaver, stile og repetition</p> <p>Skrifttræning</p>		<p><b>Efter 6. klassesettrin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* skrive i fiktive og ikke-fiktive genrer</li> <li>* skrive sammenhængende om oplevelser, erfaring, fantasi, viden og følelser i en kronologisk form</li> <li>* skrive refererende, beskrivende, berettende, kommenterende og argumenterende</li> <li>* indsamle stof og disponere et indhold samt skrive fra idé til færdig tekst</li> <li>* bruge substantiver, verber, adjektiver og pronominer i korrekt bøjningsform i egne tekster</li> <li>* bruge regler for sammensætninger</li> <li>* bruge ordbogens opslagsdel samt stavekontrol og autokorrektur på computer</li> <li>* bruge nyt afsnit, sætte punktum, spørgsmålstegn og komma samt markere replikker i egne tekster</li> <li>* bruge illustrerende billeder i egne tekster, så det passer til tekstens kommunikation</li> <li>* skrive en sammenbundet, letlæselig, rytmisk håndskrift med passende hastighed</li> <li>* skrive på computer med</li> </ul>
6.	<p>VBO Lilla</p> <p>Leo læser lokalavis (trin 4) – diktater</p> <p>Min danskbog 6</p>	<p>Opgaver og diktater</p> <p>10 niveaudelte træningsopgaver og diktater</p> <p>Blandede opgaver, stile og repetition</p>		<p><b>Efter 6. klassesettrin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* skrive i fiktive og ikke-fiktive genrer</li> <li>* skrive sammenhængende om oplevelser, erfaring, fantasi, viden og følelser i en kronologisk form</li> <li>* skrive refererende, beskrivende, berettende, kommenterende og argumenterende</li> <li>* indsamle stof og disponere et indhold samt skrive fra idé til færdig tekst</li> <li>* bruge substantiver, verber, adjektiver og pronominer i korrekt bøjningsform i egne tekster</li> <li>* bruge regler for sammensætninger</li> <li>* bruge ordbogens opslagsdel samt stavekontrol og autokorrektur på computer</li> <li>* bruge nyt afsnit, sætte punktum, spørgsmålstegn og komma samt markere replikker i egne tekster</li> <li>* bruge illustrerende billeder i egne tekster, så det passer til tekstens kommunikation</li> <li>* skrive en sammenbundet, letlæselig, rytmisk håndskrift med passende hastighed</li> <li>* skrive på computer med</li> </ul>



7.	<p>Dansk PACEs 1073 – 1078</p> <p>Min Danskbog 7</p> <p>Dansk Grammatik</p>	<p>Prøveforberedende diktater m. tilknyttede opgaver og stile</p> <p>Blandede opgaver, stile og repetition Blandede opgaver, stile og repetition</p> <p>Gennemgang og repetition af grammatik</p>		<p><b>Efter 9. klassestrin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* vælge den fiktive eller ikke-fiktive genre, der passer bedst til skriveformålet</li> <li>* skrive sammenhængende, klart og forståeligt om fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i en form, der passer til situationen</li> <li>* skrive refererende, beskrivende, berettende, kommenterende, argumenterende og reflekterende</li> </ul>
8.	<p>Dansk PACEs 1079 – 1084</p> <p>Ordbogsøvelser</p> <p>Staveøvelser</p> <p>Tegnsætningsøvelser</p>	<p>Prøveforberedende diktater m. tilknyttede opgaver og stile</p> <p>Arbejde med Retskrivningsordbogen</p> <p>Dansk Grammatik</p> <p>Tegnsætning – nyt komma</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* indsamle stof og disponere et indhold på en måde, der fremmer hensigten med kommunikationen</li> <li>* styre skriveprocessen fra idé til færdig tekst</li> <li>* forholde sig til formel sproglig korrekthed i egne og andres tekster</li> <li>* bruge regler for sammensætninger og afledninger i egne og andres tekster</li> </ul>
9.	<p>Dansk Litteraturhistorie 1 – 2</p> <p>Tekst og tekstanalyse</p> <p>Retskrivningsregler</p>	<p>Fra Runerne til Bogtrykkunsten</p> <p>Arbejdssider til litteratur Grundbog</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* bruge ordbogens opslagsdel og indholdsdel og bruge stavekontrol og autokorrektur på computer</li> <li>* bruge nyt afsnit, sætte tegn og markere replikker i egne tekster</li> <li>* anvende layout og bruge billeder i deres egne tekster, så</li> </ul>

<p><b>10.</b></p>	<p>Tekst og tekstanalyse</p> <p>Retskrivningsregler</p> <p>Opgaver og øvelser i retskrivningsregler for viderekomne</p>	<p>Arbejdssider til litteratur</p> <p>Grundbog</p> <p>Yderligere øvelser til ”Retskrivningsregler”</p>	<p style="text-align: center;"><b>Efter 10. klassestrin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* vælge den fiktive eller ikke-fiktive genre, der passer bedst til skriveformålet</li> <li>* skrive til en defineret modtager som fx offentlige myndigheder og private virksomheder</li> <li>* skrive sammenhængende, klart og forståeligt om fantasi, følelser, tanker, erfaringer og viden i en form, der passer til situationen</li> <li>* skrive refererende, beskrivende, berettende, kommenterende, argumenterende og reflekterende</li> <li>* indsamle stof, skabe sig overblik og disponere et indhold på en måde, der fremmer hensigten med kommunikationen</li> <li>* styre skriveprocessen selvstændigt fra idé til færdig tekst</li> <li>* forholde sig til formel sproglig korrekthed i egne og andres tekster</li> <li>* bruge regler for sammensætninger og afledninger i egne og andres tekster</li> <li>* bruge ordbogens opslagsdel og</li> </ul>
-------------------	---	--	--

			<p>indholdsdel og bruge stavekontrol og autokorrektur på computer</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* bruge nyt afsnit, sætte tegn og markere replikker i egne tekster med sikkerhed</li><li>* layoute og bruge billeder i egne tekster, så det fremmer tekstens kommunikation</li><li>* skrive en læselig, personlig, rytmisk håndskrift med passende hastighed</li><li>* skrive på computer med hensigtsmæssig skriveteknik</li><li>* give respons på andres tekster og modtage respons på egne tekster</li><li>* bruge færdigheder og erfaringer fra responsarbejdet bevidst ved individuelt arbejde</li><li>* bruge skrivning bevidst og reflekterende som hjælpemiddel i andre sammenhænge som logbog og hurtigskrivning og i forbindelse med notatteknik</li></ul>
--	--	--	--



# Supplerende oversigter til Dansk







## KOMMENTAR

Ligesom de foregående sider lægger også følgende opstillinger især vægt på materialerne til det individuelle arbejde på Gideonskolen.

X-tra linjen er beregnet til elever, der ud over de ”almindelige” materialer har kapacitet til mere.

2-sprogs- og special-vej er lavet i ét skema. Ikke fordi de nødvendigvis anvender samme materialer, men fordi materialerne på en ene ”vej” tit kan benyttes som inspiration for den anden. Også mange af materialerne i X-tra linjen kan benyttes i 2-sprogs- og ekstra-undervisningen.

Det må alt sammen afhænge af, hvilket niveau de enkelte elever befinder sig på. Det er fremsat som idé, at man både i 2-sprogs- og i ekstra-undervisningen anvender en del af materialet fra den ”normale” vej for at bringe eleverne så tæt op på deres aldersmæssige niveau, som det nu engang er muligt. Tanken er blot her, at materialet anvendes i den mundtlige gruppe-undervisning i stedet for – som det ofte er tilfældet – individuelt. På en del af de ældre klassetrin er der ikke opgivet materiale til 2- sprogs-undervisning og visse steder heller ikke til special-undervisning. Dette skyldes bl.a. at de fleste elever på dette tidspunkt bør være på niveau, så de kan følge den ”normale” vej, eller at man i hvert enkelt tilfælde finder den bedste løsning på indlæringen.

# Oversigt over dansk-materialer til skriftlig dansk

## ”X-tra”

Klassetrin	Materiale	Beskrivelse		Kommentarer
<b>Bh.</b>	Billedbøger Computerspil Bog & bånd	Aktiviteter		

1.	Bogstavbøger a	Ekstra træning af lyde, skrivning, opgaver	En hel del af de bøger, der nævnes under X-tra dansk kan med fordel tages ind i 2-sprogs eller i ekstra-undervisningen på et passende niveau, idet materialet indeholder mange træningsopgaver, som opøver det danske sprogs lyde og grammatik.
	Bogstavbøger a1	Ekstra træning af lyde, skrivning, opgaver	
	Bogstavbøger b	Ekstra træning af lyde, skrivning, opgaver	
	Dus med dansk 1	Ordlege og aktiviteter	
	X-tra dansk trin 1	Yderligere ordlege mv	
2.	Bogstavbøger c	Ekstra træning af lyde, skrivning, opgaver	
	Bogstavbøger d	Ekstra træning af lyde, skrivning, opgaver	
	Dus med dansk 2	Ordlege og aktiviteter	
	X-tra dansk trin 2	Yderligere ordlege	

4.	Bogstavbøger g	Ekstra træning af lyde, skrivning, opgaver		
	Dus med dansk 4	Ordlege og aktiviteter		
	X-tra dansk trin 4	Yderligere ordlege mv		
5.	Dus med dansk 5	Ordlege og aktiviteter		
6.	Dus med dansk 6	Ordlege og aktiviteter		
	Tegnsætning I og II	Tegnsætningsøvelser		
7.	Projekt opgaver			
8.	Projekt opgaver			
9.	Projekt opgaver			
10.	Projekt opgaver			

# Oversigt over dansk-materialer til skriftlig dansk ”2-sprogs- og special-vej”

Klassetrin ”vej”	Materiale	Beskrivelse		Kommentarer
<b>Bh.</b> <i>2-sprogs- og special- vej</i>	Billedbøger Små læringsspil fra Krea e.lign. Puslespil Computerspil Bog & bånd	Aktiviteter efter behov		

<p><b>1.</b></p> <p><i>2-sprogs-vej</i></p>	<p>Ordtræningsbogen 1 - 2</p> <p>Børnebogen</p> <p>Alfabetet på tapetet</p> <p>Læsefidusen</p> <p>Læsefidusen</p> <p>Spil fx staveleg fra Krea</p>	<p>Grundlæggende træning</p> <p>Kendte børnefigurer</p> <p>Fokus på bogstaver</p> <p>Frilæsningsbøger m. opgaver</p> <p>Ordkort</p> <p>Ordindlæring</p>		<p>Meget ofte kan materialerne til 2-sprogs-undervisning og materialerne til special-undervisning anvendes sammen eller som supplement til hinanden.</p>
<p><b>1.</b></p> <p><i>Special-vej</i></p>	<p>Kanonbogen</p> <p>DerudA'</p> <p>Lego-Duplo-bogstaver</p> <p>Dansk træning 1</p> <p>Min Danskbog 1</p>	<p>Arbejde med bogstaver</p> <p>Bogstav- og lydtræning</p> <p>Klodser med bogstaver</p> <p>Bogstav og ordtræning</p> <p>Grundlæggende træning</p>		

<b>2.</b>  <i>2-sprogs-vej</i>	Ordtræningsbogen 2 - 3  Læsefidusen  Læsefidusen	Grundlæggende træning  Frilæsningsbøger m. opgaver  Ordkort		
<b>2.</b>  <i>Special-vej</i>	SS1  SS2  Stav 2  Dansk træning 2  Ordtræning 1 – 4  Dansk på vej  Min Danskbog 2  Rico på rumrejse (trin 2) - diktater	Stavetræning  Stavetræning  Grundlæggende træning Bogstav og ordtræning  Grundlæggende træning  Grundlæggende træning  Grundlæggende træning  Niveaudelte diktater		

<b>3.</b>	Læsefidusen	Frilæsningsbøger		
<i>2-sprogs-vej</i>	Ordtræningsbogen 4 – 6	Grundlæggende træning		
<b>3.</b>	SS 3	Stavetræning		
<i>Special-vej</i>	Stav 3	Grundlæggende træning Bogstav og ord-træning		
	Dansk træning 3	Bogstav og ord-træning		
	Ordtræning 5 - 8	Grundlæggende træning		
	Min Danskbog 3	Grundlæggende træning		



<b>4.</b>  <i>2-sprogs-vej</i>	Læsefidusen  Ordtræningsbogen 6 - 8	Frilæsning m. opgaver  Grundlæggende træning		
<b>4.</b>  <i>Special-vej</i>	SS 4  Stav 4  Dansk træning 4  Min Danskbog 4  Rikke og alverdens fortællinger (trin 3) - diktater	Stavetræning  Grundlæggende træning  Bogstav og ordtræning  Grundlæggende træning  Niveaudelte diktater		

<b>5.</b> <i>2-sprogs-vej</i>				
<b>5.</b> <i>Special-vej</i>	SS 5	Stavetræning		
	SS 6	Stavetræning		
	Stav 5	Grundlæggende træning		
	Min Danskbog 5	Grundlæggende træning		
	Trappetigen 2 (De nordiske guder) (trin 3 og 4) - diktater	Niveaudelte diktater		

<b>6.</b> <i>2-sprogs- vej</i>				
<b>6.</b> <i>Special- vej</i>	SS 7	Stavetræning		
	SS 8	Stavetræning		
	Stav 6	Grundlæggende træning		
	Staveværkstedet 1-5	Stavekursus (5.-7.)		
	Staveværkstedet 6-9	Stavekursus (5.-7.)		
	Staveværkstedet 10-12	Stavekursus (5.-7.)		
	Staveværkstedet 13-16	Stavekursus (5.-7.)		
	Min Danskbog 6	Grundlæggende træning		
	Leo læser lokalavis (trin 4) - diktater	Niveaudelte diktater		

<b>7.</b> <i>2-sprogs-vej</i>				
<b>7.</b> <i>Special-vej</i>	Stav 7  SS 9  SS 10  Min Danskbog 7	Grundlæggende træning  Stavetræning  Stavetræning  Grundlæggende træning		
<b>8.</b> <i>2-sprogs-vej</i>				
<b>8.</b> <i>Special-vej</i>	Staveprofilen 1 - 5	Voksen dansk-indlæring		

<b>9.</b> <i>2-sprogs-vej</i>				
<b>9.</b> <i>Special-vej</i>	Staveprofilen 1 - 5	Voksen dansk-indlæring		
<b>10.</b> <i>2-sprogs-vej</i>				
<b>10.</b> <i>Special-vej</i>	Staveprofilen 1 - 5	Voksen dansk-indlæring		

# Oversigt over dansk-test-materiale

## Almindelig tests og special-tests

Klassetrin	Klasse-Test	Beskrivelse	Special-Test	Beskrivelse
<b>Bh.</b>	DLB-kendskab (SPF)  Læseparathedstest (C.E.S.)	Lydgenkendelse  Lyde, beskrivelser, modenhed	Efter behov	
<b>1.</b>	Gruppeprøven (DPF)  OS 64 (DPF) – Maj 1. klasse		Tekst og Ord 1a, 1b, 1c (DPF)  Sprog og Bogstav (DPF)	
<b>2.</b>	Trappetigen  Stav 2  Staveraketten trin 1  OS 64 (DPF) – oktober 2. klasse  OS 120 (DPF) – maj 2. klasse		Sprog og Bogstav (DPF)  Tekst og Ord 1a, 1b, 1c (DPF)  Tekst og Ord 2a, 2b, 2c (DPF)	

<p><b>3.</b></p>	<p>Trappestigen</p> <p>Staveraketten trin 2</p> <p>Stav 3</p> <p>OS 120 (DPF) – oktober 3. klasse</p> <p>SL 60 (DPF) – maj 3. klasse</p>			
<p><b>4.</b></p>	<p>Trappestigen</p> <p>Stav 4</p> <p>Staveraketten trin 3</p> <p>SL 60 (DPF) – oktober 4. klasse</p> <p>SL 40 (DPF) maj 4. klasse</p>			

<p><b>5.</b></p>	<p>Trappestigen</p> <p>Stav 5</p> <p>Staveraketten trin 4</p> <p>SL 40 (DPF) – oktober 5. klasse</p> <p>TL 1 (DPF) – maj 5. klasse</p>			
<p><b>6.</b></p>	<p>Trappestigen</p> <p>Stav 6</p> <p>TL 2 (DPF) – oktober 6. klasse</p> <p>TL 3 (DPF) – maj 6. klasse</p>			
<p><b>7.</b></p>	<p>Stav 7</p> <p>TL 3 (DPF) – oktober 7. klasse</p> <p>TL 4 (DPF) – maj 7. klasse</p>			



<b>8.</b>	Stav 8  TL 4 (DPF) – oktober 8. klasse  TL 5 (DPF) – maj 8. klasse			
<b>9.</b>	Stav 9  TL 5 (DPF) – oktober 9. klasse			
<b>10.</b>				

## Oversigt over dansk-materiale Til specifikke vanskeligheder

Problem	Materiale	Forlag	Bemærkninger
Forskellige staveproblemer 3. – 4. klasse	Krølle og Flora	Didactica	
2 konsonanter i forlyd (trin 3)	Staveraketten A1	SPF	
2 konsonanter i forlyd (trin 3)	Staveraketten A2		
2 konsonanter i udlyd (trin 3)	Staveraketten B		
3 konsonanter i udlyd (trin 3)	Staveraketten C		
3 konsonanter i udlyd (trin 3)	Staveraketten D		
Skelne mellem lang og kort udtalt vokal (trin 3)	Staveraketten E		
Kort vokal er ofte ikke-lydret (trin 3)	Staveraketten F		
Kort vokal med dobbelt-konsonant (trin 3)	Staveraketten G		

Kort vokal med stumme bogstaver (trin 3)	Staveraketten H		
Stumme bogstaver h, d, v og g (trin 3)	Staveraketten I		
Navneord	Navneord	Didactica	
Dobbelt konsonant	Dobbelt konsonant	Didactica	
Udsagnsord	Udsagnsord	Didactica	
Tillægsord	Tillægsord	Didactica	
Tegnsætning	Tegnsætnings- øvelser	Didactica	